



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
СЕТЕВОЙ
ЖУРНАЛ**

ВЫПУСК

49

**СЕНТЯБРЬ
2026г.**

**«Эмоциональный
интеллект»
стр. 4**

**«Русский язык»
стр. 9**

**«Дидактический
материал»
стр. 16**



intel-lect.ru

0+

ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ «ИНТЕЛЛЕКТ»

СМИ - ЭЛ № ФС 77 – 83462

ОТ РЕДАКЦИИ

Всероссийский сетевой журнал «Интеллект» создан с целью распространения передового педагогического опыта, а так же содействия внедрению инновационных технологий в образовательный процесс, популяризации и освещения в средствах массовой информации профессионального мастерства работников образовательных организаций.

Всероссийский сетевое издание «Интеллект» СМН – ЭЛ № ФС 77 – 83462, зарегистрирован 15.06.2022 Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Кто может стать авторами номера:

- руководители образовательных учреждений;
- заместители по учебной, воспитательной или научной работе;
- методисты;
- воспитатели, учителя, педагоги дополнительного образования;
- преподаватели, студенты, аспиранты, доценты, кандидаты и профессора ССУЗов,

ВУЗов;

– логопеды, психологи и другие специалисты.

Публикуются работы по направлениям:

- «Дошкольное образование»;
- «Общее образование»;
- «Дополнительное образование»;
- «Среднее профессиональное образование»;
- «Высшее профессиональное образование».

После выхода журнала в свет, авторам выдаются именные Свидетельства о публикации в журнале и Сертификат о публикации на сайте.

В журнале внедрена система QR-кодов. Каждая статья имеет собственный уникальный код, который так же дублируется в Свидетельстве о публикации.

Как пользоваться системой QR-кодов:

В большинстве смартфонов сканер QR-кода встроен. Для прочтения QR-кода необходимо:

- 1.Открыть на своем устройстве сканер QR-кодов или просто включить камеру (если она поддерживает чтение таких кодов).

2.Навести камеру на QR-код – он должен распознаваться под любым углом.

3.Статья автора мгновенно появляется на экране, где с ней можно ознакомиться подробнее.

Для более ранних моделей может понадобится стороннее приложение для считывания QR-кодов.

Приглашаем к участию во Всероссийский конкурс на обложку сетевого журнала «Интеллект» (ежемесячно). Лучшие работы попадут на обложку журнала «Интеллект». Подробнее об этом и других мероприятиях можно ознакомиться на сайте. Ждем ваших работ.

С Уважением,

Главный редактор

Полосухина Екатерина Владимировна



- 1. Валиева Галия Мукатдысовна**
- 2. Валиуллинка Лилия Канифовна**
- 3. Габдрахманова Регина Шамилевна**
- 4. Зиятдинова Лилия Гамеровна**
- 5. Казанцева Райса Камилевна**
- 6. Касаева Алина Юнысовна**
- 7. Малая Светлана Владимировна**
- 8. Моторина Юлия Борисовна**
- 9. Мударисова Альбина Хабебетдиновна**
- 10. Сабирова Рената Рамильевна**
- 11. Тухватуллина Татьяна Робертовна**
- 12. Фазуллина Гульнур Тагировна**
- 13. Фаттахова Гульнара Мунавировна**
- 14. Федорова Елена Анатольевна**
- 15. Халлиулина Адиля Хайдаровна**
- 16. Хузятова Эндже Ильгизовна**
- 17. Шакирова Лилия Зайтуновна**
- 18. Юсупова Алина Ахтямовна**

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ЗАНЯТИЯХ ВОКАЛОМ

Современные дети растут в потоке информации, но всё чаще оказываются беспомощны перед собственными чувствами. Они не могут назвать то, что переживают, стесняются слёз, прячут радость, не понимают чужой боли. Экранный образ жизни вытесняет живое общение, а вместе с ним — умение чувствовать и откликаться. Эмоциональный интеллект — способность распознавать, понимать и управлять эмоциями — сегодня становится таким же важным навыком, как чтение и счёт. И вокальные занятия оказываются одним из самых естественных путей его развития, ведь голос — это прямой проводник чувств.

Пение не терпит фальши: невозможно убедительно спеть о любви, не прикоснувшись к этому чувству внутри себя. Поэтому на уроках вокала мы начинаем с простого — учимся замечать эмоции. Упражнение «Дневник настроения»: перед распевкой ребёнок показывает карточку с цветом, который соответствует его состоянию, и коротко объясняет выбор. Это приучает называть чувства словами, а не прятать их.

Далее — «Эмоциональная палитра». Одна и та же фраза поётся с разной интонацией: радостно, грустно, удивлённо, с тревогой, с нежностью, с обидой. Ребёнок учится управлять голосом через эмоцию, а не наоборот. Педагог задаёт вопрос: «А как звучит твой голос, когда ты сердисься? А когда прощаешь?» Так рождается осознанность.

Театральные упражнения помогают эмоции «выйти наружу». Этюд «Я — герой песни»: обучающийся рассказывает от первого лица, что чувствует персонаж, о чём он поёт, чего боится и на что надеется. Упражнение «Зеркало» развивает эмпатию: один ребёнок передаёт эмоцию мимикой, другой повторяет и называет её. Пантомима «Песня без слов» заставляет искать выразительность в движении и взгляде, а не только в звуке.

Особое место занимает разбор песни. Мы не просто учим текст и мелодию, а задаём вопросы: какое настроение у героя? Почему он так поёт? Что произошло до первой строчки и что будет после последней? Какие слова здесь самые важные и почему? Дети предлагают свои трактовки, спорят, ищут доказательства в музыке. Так песня



становится личной историей, а исполнение — искренним.

Групповое пение учит слышать не только себя, но и другого: подхватить вовремя, не перекричать, поддержать. Здесь рождается умение чувствовать ансамбль — и людей рядом.

В результате такой работы дети становятся мягче и внимательнее, увереннее выражают себя, легче переживают неудачи. Они учатся понимать не только песню, но и себя, и другого человека. Развитие эмоционального интеллекта на занятиях вокалом — это не дополнительная задача, а сама суть живого, человеческого искусства пения.

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/109-26/>

Юсупова Алина Ахтямовна

педагог дополнительного образования
МБУДО «Центр внешкольной работы»
Приволжского района г.Казани



Тема урока: «Natural Disasters: When Nature Strikes».

УМК: «Английский в фокусе» (Spotlight) 8 класс, Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. Модуль:5. Global Issues.

Тип урока: Урок открытия новых знаний.

Цель урока: Формирование лексических и коммуникативных навыков по теме «Стихийные бедствия», развитие умений поискового чтения и говорения.

Планируемые результаты:

-Предметные: освоить новые лексические единицы (earthquake, flood, hurricane, drought, tsunami, volcanic eruption, rescue, survivor, damage, destroy, evacuate, shelter, first aid); повторить грамматику «infinitive / -ing form» и «too / enough» в контексте темы.
-Метапредметные: развивать умение работать в парах и группах, анализировать информацию, строить монологическое высказывание.

-Личностные: формировать ответственное отношение к безопасности, готовность прийти на помощь, понимание хрупкости природы.

Оборудование: учебник, рабочая тетрадь, проектор, презентация, раздаточный материал (карточки с лексикой, тексты, карточки для ролевой игры), видеоролик о стихийных бедствиях

Ход урока

I. Организационный момент (1 мин)

Учитель: Good morning, students! I'm glad to see you. How are you today? Who is on duty today? Who is absent?

Ученики: Приветствуют учителя, отвечают на вопросы дежурного.

II. Мотивация и целеполагание (4 мин)

Задание «Disaster Quiz»

На слайде 4–5 фотографий (землетрясение, наводнение, ураган, лесной пожар, цунами). Учитель задаёт вопросы: What can you see in these pictures? What do all these phenomena have in common? What is the topic of our lesson today?

Учащиеся высказывают предположения. Учитель подводит к теме: «Natural Disasters». Формулирование цели: Today we will learn new words about natural disasters, read a text about a real disaster, and discuss how to stay safe. By the end of the lesson you will be able to talk about different disasters and give survival tips.

III. Фонетическая зарядка и введение лексики (7 мин)

1.Отработка произношения:

Учитель показывает слова на слайде, учащиеся повторяют за ним: Disasters: earthquake, flood, hurricane, tornado, drought, tsunami, volcanic eruption, landslide,

avalanche, wildfire. People & Actions: rescue, survivor, victim, evacuate, shelter, first aid, warning, damage, destroy.

2.Задание «Word – Definition Match»: На слайде — слова и определения. Учащиеся соотносят их:

-earthquake — a sudden violent shaking of the ground.

-flood — a large amount of water covering land.

-drought — a long period without rain.

-tsunami — a huge wave caused by an underwater earthquake.

-evacuate — to move people to a safe place.

-survivor — a person who continues to live after a dangerous event.

3. Grammar focus (повторение): Учитель обращает внимание на конструкции too / enough и infinitive / -ing form:

·It was too dangerous to go outside.

·There was not enough time to evacuate.

·People suggested staying in the basement.

·It's important to listen to warnings.

IV. Первичное усвоение новых знаний (10 мин)

1. Прогнозирование по заголовку: Open your books at page 78. Look at the title of the text. What do you think it is about?

2. Чтение текста (учебник, стр. 78–79) с заданием «True / False / Not Stated»:

3. Семантизация лексики:

После чтения учитель объясняет значения слов через контекст:

·survivor — someone who lives through a disaster.

·victim — someone who is hurt or killed.

·rescue — to save someone from danger.

·shelter — a safe place.

V. Первичная проверка понимания (6 мин)

Задание «Two Truths and a Lie»:

Учитель раздаёт карточки с тремя утверждениями по теме. Два - правда, одно - ложь. Учащиеся в парах определяют ложное утверждение и аргументируют.

Пример карточки:

1.Earthquakes can cause tsunamis. (True)
2.During a flood, you should drive through water. (False)
3. A drought can lead to wildfires. (True)

Ответы на вопросы (фронтально):

-What natural disasters are common in your region?

-Why is it important to have a warning system?

-What should people do during an earthquake?

VI. Физкультминутка (2 мин)

Задание «Emergency Drill»:

Учитель говорит: «Imagine there is an earthquake. What should you do?»

Учащиеся выполняют движения:

-Drop! (присесть)

-Cover! (закрыть голову руками)

-Hold on! (держаться за стол)

Затем повторяют фразы: Stay calm. Don't panic. Listen to adults.

VII. Первичное закрепление (10 мин)

1.Полевая игра «News Report»:

Класс делится на группы по 3–4 человека. Каждая группа получает роль:

-Reporters — ведут репортаж с места событий.

-Survivors — рассказывают, что произошло.

-Rescue workers — дают советы по безопасности.

Задача: подготовить короткий репортаж (5–7 предложений), используя новую лексику и конструкции too / enough, infinitive / -ing. Затем группы представляют свои репортажи.

2.Мини-дискуссия «How to survive a disaster»:

Учитель задаёт вопрос: «What are the most important things to do during a natural disaster?»

Учащиеся высказывают мнение, используя фразы:

-I think...

-In my opinion...

-It's important to...

-You should...

VIII. Рефлексия (2 мин)

Задание «One Word / One Emoji»: Учитель просит каждого ученика назвать одно слово или показать эмодзи, которое описывает его настроение после урока (например: informed, safe, impressed, thoughtful).

Вопросы для рефлексии:

-What new words did you learn today?

-What was the most interesting task for you?

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/108-26/>

Фаттахова Гульнара Мунавировна

учитель английского языка

МБОУ «Гимназия №175»

Советского района г. Казани

Цели деятельности учителя: знакомство учащегося с печатной буквой Р, выдаваемой звуком [р]; совершенствование навыка распознавания букв в словах; формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации; развитие понимания обращенной речи; развитие дыхания, голосовых реакций и речевой активности, интонированного лепета.

Планируемые результаты:

Предметные:

знать: графическое обозначение печатной буквы «Р» и её произношение [р].

уметь: сравнивать звуки на слух, сопоставлять звук с представленным изображением предмета, начинающегося на этот звук; учиться составлять слово из представленных пройденных букв.

Личностные:

Формирование учебного поведения, умения выполнять задание, умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом действия.

Средства обучения:

Карточки с буквами, рисунки / планшет / интерактивная доска.

Ход урока:

Организационная часть.

- Доброе утро!
- Солнце светит, на улице светло – это утро. Доброе утро!
- Как твои дела? Хорошо? (показываю палец вверх). Да, хорошо! У меня тоже хорошо! Начнём наш урок.

Повторение пройденных букв.

Фонетическая зарядка.

При произнесении букв и слов учитель показывает карточки с буквами и картинки с изображениями слов на эти буквы или находит предметы в комнате.

- Какая это буква?

А – ах,

- Какие слова мы знаем на эту букву? - арбуз, апельсин, ананас.

Задача учащегося, по возможности, найти предмет или его изображение и указать на него пальцем или взглядом.

О – ох, окно, очки, овал.

У – ух, утка, ухо, уши, улитка.

М – мама, машина, морковь, муха.

С – солнце, стул, стол.

Х – ха-ха-ха (смеёмся), хлеб, хурма, хорошо (палец вверх), холодно (показываем действиям – руки скрещены).

Ш – шшш (шипим как змея), шапка, шарф, скаф, шар, шишки.

Л – ложка, лимон, лиса, Лилия (показываю на себя, меня зовут Лилия Гамеровна).

П – папа, петух, помидор, поезд, пальма.

Н – но-но (показываем действием, что скачем на лошадке), нос, нога, носки, ножницы, нитки.

К – ко-ко-ко. Кто так говорит? Курица. Ко-ко-ко. Кот, книга, карандаш, краски, коробка, колобок.

Новый материал.

Сегодня к нам в гости пришла новая буква «Р». Это буква «Р» (учитель показывает карточку с печатной буквой и картинки или сами предметы, находящиеся в комнате).

Многочисленное произношение [р-р-р-р].

- Как тигр рычит? [р-р-р-р].

- Как лев рычит? [р-р-р-р].

- Р – рыба, р – рука, р – ручка, р – резинка, р – рот, р – рама, р – рысь.

По возможности ученик повторяет за учителем.

Написание буквы «Р».

Объяснение: палочка и полукруг. Учитель вычерчивает букву.

- Давай попробуем написать букву!

Работа рука в руку. Пальцем вычерчиваем букву на уже имеющейся букве, затем на столе, позже в воздухе.

- А сейчас запишем её в тетради!

Дадём ребёнку выбрать ручку со цветом чернил, которые ему нравятся – повторение цветов.

- Какую ручку выберешь: синюю? – Нет?

- Зелёную? – Нет?

- Чёрную? – Нет?

- Красную? – Да? Красную!

Сначала букву пишет учитель, затем рука в руку обводим букву, записанную пунктирными точками, после пишем на чистом пространстве, подбадривая ребёнка, что он сейчас уже пишет сам.

Физкультминутка

Учитель эмоционально декламирует стихи, сопровождая движениями рук, ног. Ученик повторяет, учитель ему помогает.

1) Мы писали, мы писали,
Наши пальчики устали.

Мы немножко отдохнём

И опять писать начнём.

2) Ох, ах, ох, ах,

Шла коза на каблук.

Ох, ах, ох, ах,

В красных модных сапогах.

Чок-чок, чок-чок.

Ой, сломался каблучок.

Вот коза на одной ножке

Поскакала по дорожке

Прыг-скок, прыг-скок.

Ой, сломался каблучок.

Ах-ох, ах-ох, шла коза без каблучков.

Стала прыгать высоко:

Их-вох, их-вох,

Как легко без каблучков!

Закрепление.

- Давай назовём слова, которые начинаются на букву «Р»: ракета, радуга, расчёска, редиска, рубашка, рис, робот, роза, репка, рыба, ручка, рысь, ромашка.

Игра. Ученик уже с ней знаком. Этот процесс мы проделываем с каждой пройденной буквой.

- У нас есть жетоны с буквой «Р», а также есть красная краска. Если мы увидим слово, которое начинается на букву «Р», мы дадим ему жетон. А если мы увидим слово, начинающееся на другую букву, мы кинем в него краской.

- Самовар. Начинается на букву «С».

Кидаем краской (картинка в виде кляксы. Или можно использовать планшет.

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/107-26/>

Зиятдинова Лилия Гамеровна

воспитатель

ГБОУ «Набережночелнинская школа «Омет»

№86 для детей с ОВЗ

г. Набережные Челны





Ход ООД

1.В: - Ребята, посмотрите, я встретила в коридоре двух друзей. Это Акбай и Мияу. Они поругались, поэтому стояли очень грустные и не разговаривали друг с другом. Давайте мы вместе постараемся их помирить, а для этого поиграем в игру «Здравствуй, друг». Дети стоят по кругу парами лицом друг к другу. Произносят слова с движениями:

«Здравствуй, друг!- здороваются за

руку:

«Как ты тут?»- хлопают по плечу друг

друга:

«Где ты был?»- дергают за ухо:

«Я скучал»- руки скрещивают на груди:

«Ты пришел»- руки разводят в стороны:

«Хорошо»- обнимаются./Переходят к

следующему ребенку.пока не

поздороваются со всеми/.

В:- Вот и помирились наши друзья, а сейчас Акбай и Мияу посидят и послушают, о чем же таким интересом мы сегодня поговорим.

В:- Ребята, посмотрите на глобус, вы уже знаете, что это макет нашей планеты. Планета Земля- наш общий дом. На нем расположены материки.- Назовите, пожалуйста, какие материки вы знаете?
Ответы детей: Южная Америка, Северная Америка, Австралия, Евразия, Африка, Антарктида.

В:- На каком из этих материков мы живем? А какой из них самый маленький? А какой из них самый холодный?

Ответы детей: Евразия; Австралия; Антарктида.

В:- Ребята, подумайте и скажите, что означает слово «Малая Родина»?

Дети: - Родина – место, где родились, город, село в котором живешь, где живут наши мамы и папы, дедушки и бабушки.

В:- А как называется страна, в которой мы живем?
Дети:- Россия.

В:- Какой город является столицей России?
Дети: - Москва.

В:- Назовите мне, пожалуйста, президента нашей страны.
Дети: В.В. Путин.

В:- Молодцы, правильно, а теперь обратите внимание на экран- это карта России,

видите какая она огромная.

В:- А в какой республике мы живем?

Дети:- Мы живем в Республике Татарстан.

В:- А как называется столица РТ?

Дети:- Казань.

В:- Кто является президентом нашей республики? - Рустам Минниханов.

В:- Молодцы, тоже правильный ответ.

В:- А вот на экране увеличенная карта РТ.

В:- Ребята в нашей республике много красивых сел, деревень и городов. А какие города нашей республики вы знаете?
Ответы детей: Лениногорск, Бугульма, Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Елабуга, Чистополь, Казань.

В:- Молодцы, правильно. Сейчас я покажу вам некоторые из достопримечательностей этих городов./ **Показ слайдов с изображением некоторых городов /.**

В:- Ребята, как вы думаете, почему я сказала, что наша Родина красивая?
Дети: Потому что в ней много рек и озер.
В:- Правильно, а какие реки вы знаете?
Ответы детей:- Волга, Кама, Шушма, Олы Су, Белая.

В:- А что мы подразумеваем под словом «богатая страна», «богатый край», чем она богата? **Дети:** Мы говорим о полезных ископаемых.

В:- А какие полезные ископаемые добывают в нашей республике?
Дети: - нефть, природный газ, глина, песок, чуть- чуть уголь.

/Дети рассматривают коллекцию образцов полезных ископаемых/.

В:- Вот как богат и красив наш край.

В:- Сейчас, я предлагаю провести физминутку и показать какие мы дружные. Ребята произносят слова с движениями:

- Я, ты, он, она - /выполняют прыжки на месте/

- Вместе целая страна- / поднимают руки вверх /

- Вместе дружная семья - /берутся за руки /

- В слове - «мы», сто тысяч - «я» руки - / на грудь. руки- вверх/

- Большеголазых, озорных - /идут по кругу/

- Черных, рыжих и льняных - /идут по кругу/

- Грустных и веселых - /хлопки в ладоши с поворотом в левую сторону /

- В городах и селах - /хлопки в ладоши с поворотом в правую сторону /

В:- А сейчас мы поговорим о животном и растительном мире нашего родного края./

Ответы детей сопровождаются показом слайдов с соответствующим изображением/.

В:- Какие виды деревьев вы знаете?

Дети: хвойные и лиственные.

В:- Перечислите хвойные деревья.

Дети:- ель, пихта, кедр, сосна, лиственница.

В:- Какие лиственные деревья вы знаете?

Дети:- тополь, дуб, береза, осина, клен.

В:- Лес, который находится рядом с нашим детским садом он какой? Почему?

Дети: Смешанный, потому что в нем растут и хвойные и лиственные деревья.

В:- Какие кустарники вы знаете?

Дети:- смородина, шиповник, жасмин, малина.

В:- Какие животные обитают в нашем лесу?

Дети: заяц, лиса, лось, рысь.

2.В:- Молодцы! Вы показали хорошие знания.

Ребята мы сегодня говорили о лиственных и хвойных деревьях, а в нашей группе есть волшебное дерево (**плоскостной рисунок дерева на полу**).

-Вот сейчас мы с вами на это волшебное дерево посадим волшебных птиц. А что это за птицы - должны определить вы сами, с помощью карточек.

/Ребенок выбирает карточку, рассуждает вслух, объясняет свой выбор и сажает свою птичку (один из блоков Дьенеша) на ветку дерева/

В:- Молодцы! Ребята, посмотрите, пожалуйста, на нашем волшебном дереве поселились волшебные птицы, они все разные.

Расскажите Акбаю и Мияу, чем они отличаются друг от друга. **Ответы детей:** по форме, цвету, величине и толщине.

3 Рисование манкой «Хвойное и лиственное дерево».

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/106-26/>

Касаева Алина Юнысовна
Валиева Галия Мукатдысовна
воспитатели
МБДОУ «Тимашевский детский сад
«Ласточка», Лениногорский район
с. Тимашево

**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО РУССКОМУ
ЯЗЫКУ «ПРАВОПИСАНИЕ ПАРНЫХ
ЗВОНКИХ И ГЛУХИХ СОГЛАСНЫХ В
КОРНЕ СЛОВА», 3 КЛАСС**

Тип урока: Урок закрепления знаний и умений

УМК: «Школа России»

Цель: закрепить умение проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова, формировать навык осознанного применения правила.

Задачи:

Образовательные:

-повторить правило проверки парных согласных в корне слова;

-формировать умение подбирать проверочные слова;

-совершенствовать навыки орфографического анализа.

Развивающие:

-развивать орфографическую зоркость, внимание, логическое мышление;

-обогащать словарный запас учащихся;

-развивать умение работать в парах и самостоятельно.

Воспитательные:

-воспитывать интерес к предмету через разнообразные виды работы;

-формировать уважительное отношение к мнению одноклассников.

Оборудование

-учебник «Русский язык. 3 класс» (В.П. Канакина, В.Г. Горецкий);

-рабочая тетрадь;

-мультимедийный проектор, презентация к уроку;

-магнитная доска;

-карточки с заданиями для индивидуальной и парной работы;

-сигнальные карточки для обратной связи.

Ход урока

1. Организационный момент (1–2 мин)

Приветствие учащихся.

Проверка готовности к уроку.

Эмоциональный настрой через игру «Подари улыбку»:

«Ребята, сегодня у нас необычный урок. Давайте поприветствуем друг друга не словами, а улыбками. Повернитесь к соседу по парте, улыбнитесь и мысленно пожелайте ему успеха. А теперь посмотрите на меня, проверьте, всё ли готово к уроку: учебник, тетрадь, ручка, карандаш. Если всё на месте — тихонько садьте.»

Постановка эмоциональной установки:

«Сегодня на уроке мы отправимся в путешествие по стране Грамотной речи. Нашим маршрутом будет правило о парных согласных. Чтобы путешествие прошло

успешно, нам понадобятся внимание, старание и хорошее настроение. Готовы? Тогда в путь!»

2. Минутка чистописания (2–3 мин)

Запись числа, классной работы.

Прописывание букв: Б, б, п.

Характеристика звуков [б] и [п].

3. Актуализация знаний. Введение в тему урока (5–6 мин)

Прочитайте слова. Найдите лишнее слово в каждой строке.

Зуб, зубы, зубной, зубик. (Лишнее — зубы, так как это форма слова, а не однокоренное слово.)

Снег, снежок, снежный, снеговик. (Лишнее — снег, так как в этом слове парный согласный требует проверки.)

Вопросы для обсуждения:

Как называются слова, схожие по смыслу и имеющие общий корень? (Однокоренные, родственные.)

Что нужно сделать, чтобы правильно написать парный согласный в корне слова? (Подобрать проверочное слово, чтобы после согласного стоял гласный или согласный [н].)

Отгадайте загадку и определите тему урока:

«Звук согласный проверяй,

Рядом гласный подставляй.

Или н поставь скорей —

Сразу станет веселей.»

Кто назовёт тему нашего урока? (Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова.)

4. Работа по теме урока (15 мин)

Задание 1. Восстановление правила

Давайте вспомним правило. Я начну, а вы продолжите.

Чтобы проверить парный согласный в корне слова, нужно... (подобрать однокоренное слово или изменить форму слова так, чтобы после согласного стоял гласный или согласный [н]).

Например: зу... — зубы, зу... — зубной.

Задание 2. Работа с сигнальными карточками

Я буду называть слова, а вы поднимайте карточку с нужной буквой: Б или П, В или Ф, Г или К, Д или Т, Ж или Ш, З или С.

Слова: зу..., сне..., моро..., бере...ка, ло...ка, кни...ка, варе...ка, ша...ка, гри..., морко...ь.

Задание 3. Работа с учебником

Чтение правила (с. 3 учебника).

Выполнение упражнения: списать слова, вставляя пропущенные буквы, подобрать проверочные слова.

5. Физкультминутка (2 мин)

Деятельность учителя:

Мы писали, мы писали,

Наши пальчики устали.

Вы скачите, пальчики,
Как солнечные зайчики.

Прыг-скок, прыг-скок,

Прискакали на лужок.

6. Продолжение работы по теме урока (10 мин)

Задание 4. Работа в парах

У вас на партах карточки. Прочитайте слова, вставьте пропущенные буквы, подберите проверочные слова. Работайте в парах.

Карточка:

Хле... — ..., сне... — ..., гла... — ..., дру... — ..., кру... — ..., фла... — ..., бере... — ..., пиро... — ...

Задание 5. Творческое задание

Составьте и запишите предложение с любым из слов, которые мы сегодня использовали.

Подчеркните

грамматическую основу.

Задание 6. Самостоятельная работа

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Подчеркните слова с парным согласным в корне.

Наступила зима. Выпал пушистый сне... . На улице моро... . Ребята надели тёплые ша...ки и варе...ки. Они взяли ло...ки и санки и пошли кататься с горки. У дома растёт ду... . Возле него стоит высокая берё...ка.

7. Рефлексия (2–3 мин)

Вопросы для рефлексии:

Что было самым трудным на уроке?

Какое задание понравилось больше всего?

Как проверить парный согласный в корне слова?

Оцените свою работу на уроке с помощью смайликов.

8. Домашнее задание

Объяснение домашнего задания: выполнить упражнение из учебника, повторить правило.

Дополнительное задание (по желанию): выписать из книги 5 слов с парным согласным в корне, подобрать проверочные слова.

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/110-26/>

Валиулина Лилия Канифоновна

учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №7»

НМР РТ, г. Нижнекамск



Задачи:

Обучающие:

-Учить детей составлять группы из однородных предметов по цвету, различать понятия «много», «ни одного».

-Продолжать учить детей соотносить по форме (круг, квадрат) путем наложения.

Развивающие:

-Способствовать развитию умения следовать инструкции педагога.

Воспитательные:

-Воспитывать эмоциональную отзывчивость и желание участвовать в совместной деятельности.

Словарная работа: осьминог, щупальца.

Материал и оборудование:

-Пособие «Осьминожка»;

-Набор разноцветных осьминожек на липучках (20 шт);

-Магнитные удочки (на каждого ребёнка);

-Сухой бассейн;

-Маленькие ведёрки (на каждого ребёнка);

-Столы, стулья;

-Карточки с изображением осьминожек из геометрических фигур (круг, квадрат) (по одной на каждого ребёнка);

-Вырезанные из пластика геометрические фигуры (круг, квадрат).

Ход занятия:

I. Создание игровой мотивации.

Воспитатель. - Ребята, посмотрите, кто пришёл к нам в гости? (Показываю осьминога- маму). Дети. - Осьминог.

Воспитатель. - Правильно, это осьминог.

Я огромный осьминог!



У меня есть много ног!

-А вы знаете как называются ноги осьминога? (если дети не отвечают, то я говорю, что они называются щупальца, и помогают ему плавать и ощупывать всё вокруг). Ой, дети, посмотрите, а ведь наш осьминог грустный. Мама -осьминожка потеряла своих деток, маленьких осьминожек, они пошли купаться в бассейн и до сих пор не вернулись.

Ох, уж эти осьминожки

Непослушные немножко.

- Давайте поможем маме-осьминожке найти своих детей. Маму-осьминога мы посадим на коврик (сажаю осьминога на коврик с помощью детей), а сами отправимся искать её детей.

II. Основная часть.

Игра «Поймай осьминожку».

Воспитатель. - Дети, я вижу бассейн, но, чтобы к нему пройти, нам нужно пройти по дорожке. Посмотрите, какая она разноцветная, красивая. Каждый будет идти по своей дорожке, а выбрать цвет дорожки нам поможет волшебный мешочек. Засуньте руку в мешочек и достаньте из него круг. Станьте возле дорожки такого же цвета. (Олег, круг какого цвета ты достал? Возле дорожки какого цвета ты стал?)

Мы шагаем по дорожке,

Ищем деток- осьминожек.

Воспитатель. - Вот мы и нашли маленьких осьминожек, они купаются в бассейне. - Дети, сколько осьминожек в бассейне? (много). Какого они цвета? (красные, желтые, синие, зелёные). Ребята, осьминожек будем ловить удочками и складывать в ведёрки. В ведерко красного цвета, нужно сложить красных осьминожек, в синее ведерко - осьминожек синего цвета, в желтое ведерко- желтых осьминожек, а в зеленое ведерко- складываем зеленых осьминожек. Берите удочку и ведёрко. (Если дети лезут в бассейн руками, то говорю, что в воде осьминожки могут ущипнуть своими щупальцами). (Во время того как дети

«ловят» осьминожек, я подхожу и спрашиваю у них: «Илья, осьминожку какого цвета ты поймал? А ты Олег?».

-Какие вы ловкие, всех осьминожек поймали. Сколько было осьминожек в бассейне? (много). А сколько осталось? (ни одного).

2.Дидактическое упражнение «Посади осьминожку на щупальце».

Воспитатель. - Дети, а сейчас нужно вернуть осьминожек маме. Слушайте внимательно! Посадите осьминожек маме на щупальце такого же цвета как сам осьминожка. (Во время выполнения задания спрашиваю у детей: «Какого цвета у тебя осьминог? На щупальце какого цвета ты его посадишь? Помогаю детям, у которых возникают затруднения).

-Давайте проверим, всех ли осьминожек мы посадили правильно?

-Как здорово! Все осьминожки вернулись к маме.

Дидактическое упражнение «Портреты для мамы».

Воспитатель. - Ребята, что-то мама-осьминожка всё равно грустная. Давайте мы маме-осьминожке сделаем подарок-портреты деток осьминожек. Садитесь за столы. (Дети садятся за столы, у каждого ребенка -лист с изображением осьминожек из геометрических фигур одного цвета и контейнер, в котором лежат геометрические фигуры (круги и квадраты). Обращаю внимание на осанку детей).

Воспитатель. - Портреты будут необычными - они будут из геометрических фигур. На каждую фигуру на бумаге надо положить такую же по цвету и форме.

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/111-113-26/>

Малая Светлана Владимировна
Фазуллина Гульнур Тагировна
Мударисова Альбина Хабетдиновна
воспитатели
МБДОУ «Детский сад комбинированного
вида №84 «Серебряное копытце»
г. Набережные Челны

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПОНИМАНИЯ АУТЕНТИЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ НА СЛУХ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Введение

Аудирование как вид речевой деятельности представляет собой сложный процесс восприятия и понимания иноязычной речи на слух. В современной методике преподавания английского языка развитию этого навыка уделяется особое внимание, поскольку успешное овладение аудированием является залогом эффективной устной коммуникации. Однако на практике обучение аудированию сопряжено с рядом трудностей: учащиеся испытывают сложности с восприятием беглой речи, фонетической редукцией, делением речевого потока на смысловые сегменты и идентификацией знакомых слов в потоке звучащей речи. Цель данной экспериментальной работы — выявить эффективность комплекса упражнений, направленных на развитие навыка аудирования у учащихся на старшем этапе обучения английскому языку. Гипотеза исследования: систематическое применение специально разработанного комплекса аудитивных упражнений с использованием наглядно-ситуативных опор способствует значительному повышению уровня сформированности умений аудирования и росту мотивации к данному виду речевой деятельности.

Задачи исследования:

1. Определить исходный уровень сформированности аудитивных умений учащихся.
2. Разработать и апробировать комплекс упражнений по аудированию.
3. Оценить эффективность разработанного комплекса на основе сравнительного анализа результатов. Теоретическое обоснование В психолого-педагогической литературе аудирование рассматривается как активный мыслительный процесс, включающий восприятие звуковой формы, узнавание лексических единиц, осмысление синтаксических связей и извлечение смысла. Современные исследования выделяют несколько ключевых аспектов, влияющих на успешность восприятия иноязычной речи на слух:

1. Фактор речевого потока — естественная речь характеризуется слитностью произнесения, явлениями ассимиляции и редукции, что создаёт трудности в сегментации звучащего текста.

2. Когнитивные механизмы — процесс восприятия речи включает как «нисходящие» (top-down) стратегии, опирающиеся на контекст и фоновые знания, так и «восходящие» (bottom-up) стратегии, связанные с распознаванием звуков, слов и грамматических структур.

3. Индивидуальные особенности — уровень владения языком, словарный запас и умение применять компенсаторные стратегии существенно влияют на эффективность аудирования.

Анализ методической литературы позволил выделить основные типы упражнений, используемых в обучении аудированию: подготовительные (направленные на снятие трудностей) и речевые (моделирующие реальные условия восприятия речи). Среди эффективных методик отмечаются диктогloss, техника информационного переноса, теневой повтор (shadow reading) и задания на сегментацию речевого потока.

Организация и методы экспериментальной работы База и участники исследования Экспериментальная работа проводилась на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования среди учащихся 7-8 классов. В исследовании приняли участие 30 человек, которые были разделены на две группы: экспериментальную (ЭГ) и контрольную (КГ), по 15 учащихся в каждой. Отбор групп осуществлялся на основе анализа успеваемости по английскому языку, что обеспечило сопоставимый исходный уровень владения языком.

Этапы экспериментальной работы.

Исследование проводилось в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

1. Констатирующий этап. Целью данного этапа являлась первичная диагностика уровня сформированности аудитивных умений учащихся и оценка их мотивации к выполнению заданий по аудированию. Для диагностики использовались следующие методы: Входное тестирование по аудированию с заданиями на понимание основного содержания, извлечение конкретной информации и умение делать выводы. Анкетирование для

выявления уровня заинтересованности в выполнении аудитивных заданий.

2. Формирующий этап. На данном этапе в экспериментальной группе был внедрён разработанный комплекс упражнений по аудированию. Контрольная группа продолжала обучение по традиционной методике, включающей стандартные задания на множественный выбор и заполнение пропусков. Структура работы с аудиотекстом строилась в соответствии с традиционными этапами: предтекстовый, текстовый и послетекстовый.

Предтекстовый этап включал:

Активизацию фоновых знаний по теме (обсуждение названия, иллюстраций).

Снятие лексических трудностей (введение и отработка потенциально сложных слов).

Формулировку целевых установок для прослушивания.

Текстовый этап предусматривал:

Первое прослушивание для понимания общего содержания.

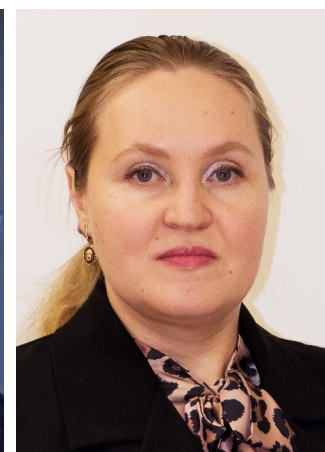
Второе прослушивание для извлечения детальной информации.

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/114-117-26/>

Габдрахманова Регина Шамилевна
Тухватуллина Татьяна Робертовна
Казанцева Райса Камилевна
Халлиулина Адиля Хайдаровна
 педагог дополнительного образования,
 методист,
 педагог-организатор,
 педагог дополнительного образования
 МБУ ДО «Центр детского творчества
 «Танкодром» Советского района г. Казани





Человек - высшее творение природы. Но для того, чтобы наслаждаться её сокровищами, он должен отвечать, по крайней мере, одному требованию: быть здоровым, дружить со спортом и физкультурой. Нам, педагогам, важно вооружиться современными формами, методами физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками, чтобы организовать и проводить занятия с детьми интересно, полезно, увлекательно, чтобы гимнастика, физические упражнения, ходьба прочно вошли в повседневный быт каждого ребёнка, чтобы сохранить и обеспечить подрастающему поколению работоспособность, здоровье, полноценную радостную жизнь. Ребёнку нужно предоставлять возможность самому преодолевать трудности, справляться со всеми физическими нагрузками, т. к. при этом маленький человек учится определять меру своих сил и возможностей, развивает осторожность, подготавливает себя для успешного овладения сложными двигательными навыками, при этом крепнут мышцы пальцев, кистей, плеч, спины и брюшного пресса, ребёнок становится крепким, гибким, ловким, находчивым, а это уже профилактика травматизма. У него появляется уверенность в себе, повышается жизненный тонус, легко протекают (или вообще предотвращаются) заболевания, успешнее идут занятия в дошкольном учреждении. Такой малыш имеет возможность разрядиться после сидячих игр или занятий с помощью самостоятельно организованных упражнений, подвижных игр. Физически развитому малышу хочется двигаться всё больше и больше, и нужно эту потребность в движении развивать, предоставляя ребёнку возможность для выполнения всё более сложных гимнастических упражнений. Для полноценного физического и психического развития ребёнка в детском саду наряду с созданием физкультурно-оздоровительной работы, повышения мастерства педагогов, комплексного решения физкультурно-

оздоровительных мероприятий, необходимо так же использовать современные здоровьесберегающие технологии. Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании - технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования — задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов и родителей. В работе с дошкольниками используются следующие здоровьесберегающие технологии: упражнения на степе, фитболах, дыхательная гимнастика, релаксация, психогимнастика, упражнения на развитие гибкости, правильной осанки, цветотерапия, и др. Важное место на занятиях по физической культуре занимают дыхательные упражнения, которые обеспечивают полноценный дренаж бронхов, очищают слизистую дыхательных путей, укрепляют дыхательную мускулатуру. С помощью дыхания можно расслаблять, восстанавливать организм после физической нагрузки и эмоционального возбуждения. Дети нуждаются в дополнительных физических нагрузках на определенные группы мышц. Для решения этой проблемы используется игровой стретчинг - эта методика направлена на активизацию защитных сил организма детей, овладение навыками совершенного управления своим телом, психоэнергетикой саморегуляции, развитие и высвобождение скрытых творческих и оздоровительных возможностей подсознания. Методика основана на статичных растяжках мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника, позволяющих предотвратить нарушения осанки и исправить её, оказывающих оздоровительное воздействие на весь организм. Для выполнения гимнастических упражнений с предметами в различных исходных положениях применяются фитболы. Ручка фитбола, лежащая на полу, создаёт дополнительную опору и устойчивость, облегчая работу с ним. Фитболы так же эмоционально украшают занятия, позволяя использовать мяч в качестве «лошадки». Фитбол-гимнастика проводится на больших разноцветных мячах, выдерживающих вес до 300 кг. Они оказывают вибрационное воздействие. Механическая вибрация активно стимулирует работу всех органов и систем человека. Непрерывная вибрация действует на нервную систему успокаивающе, а прерывистая - возбуждающе. Вибрация,

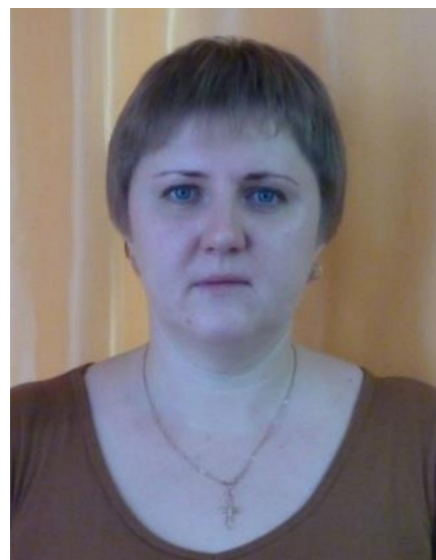
сходная с верховой ездой, используется в лечении остеохондроза, сколиоза, заболеваний желудочно-кишечного тракта, ишемической болезни сердца, невралгии. Одна лишь правильная посадка на фитболе выравнивает косоое положение таза, способствует формированию правильной осанки, а поддержание равновесия привлекает к координированной работе многочисленные мышечные группы, решая задачу формирования мышечного корсета за счет укрепления мышц спины и брюшного пресса. Очень важна цветовая гамма физкультурного оборудования, помещения (цветотерапия), в котором дети занимаются физическими упражнениями и развивающими играми. Она должна отличаться от комнат, где дети отдыхают. Тёплые цвета (красный, оранжевый) повышают активность отдела вегетативной нервной системы, стимулируют, тонизируют иммунитет, укрепляют память, зрение, придают бодрость.

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/118-26/>

Моторина Юлия Борисовна
инструктор по физической культуре
МБДОУ № 11 «Шатлык»
г. Мензелинск



**МАСТЕР-КЛАСС «ЛОВЕЦ СНОВ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ**

Цель: Гармонизация детско-родительских отношений через совместную творческую деятельность; снятие эмоционального напряжения (бессонница, зимняя хандра).

Задачи:

Познакомить родителей с техникой изготовления «ловца снов» в упрощенном (безопасном) варианте для детей 4-5 лет.

Развивать у детей тактильные ощущения, мелкую моторику и пространственное мышление.

Создать атмосферу доверия, уюта и сказки.

Для работы нам понадобятся:

Нитки разных цветов (для основания и самой паутинки), перья, бусинки для

Показать готовый ловец снов на обруче из картона, с «паутинкой» из ниток и подвесками (перья, бусинки).

Основа – это колечко. Внутри – ниточки, которые ловят сны. А снизу – перышки – плохие сны скатываются по ним вниз и тают».

Правила: Ножницы и иглы держат взрослые.

Этапы работы:

Шаг 1. обмотка основы

Ребенок держит кольцо, родитель помогает наматывать белую нитку плотно вокруг основы.

Шаг 2. «Паутинка для снов» (самый сложный этап — делает в основном взрослый, ребенок подает

нитку)

Взрослый закрепляет нить на кольце и

делает 5-6

перекрестных

накидов, формируя

звезду (паутинку)

внутри круга.

Ребенок в это

время приклеивает

бусины на

пересечениях

нитей (капелька

клея ПВА + бусина).

Шаг 3. «Лечение

перышками» (подвески снизу)

Ребенок выбирает 3-4 перышка или ватных шарика, нанизывает их на нитку вместе с бусинами. Родитель завязывает узелок и прикрепляет к нижней части кольца с интервалом.

Шаг 4. Петля для крепления

10.Завязываем узелок и обрезаем нитку.

Динамическая пауза (если дети устали)

«Давайте проверим, как работают наши ловцы. Встанем в круг. Я буду говорить про плохой сон (например, «Я боюсь темноты»), а вы трясите ловцом — пусть он всё плохое поймает. А теперь про хороший сон («Я вижу гору подарков») — гладим ловца».

Вопросы к родителям:

-Что показалось самым сложным/полезным?

-Как вы думаете, снизит ли такой ритуал перед сном тревожность ребенка?

Рекомендация от воспитателя: «Дома можно читать стихотворение, засыпая, и трогать ловца: Спи, ловец, поймай мне сон,



Чтобы сладким, добрым был он».

Итог:

У нас получилась настоящая галерея! Давайте повесим ловцов на магнитную доску. Каждая семья уходит с уникальным «Ловцом снов».



украшения, кольца.

Ловец снов заводится для того, чтобы уберечь сон от кошмаров и бессонницы. Как известно, во сне человек становится беспомощным. Поэтому именно через сон он может набрать много отрицательной энергии. Ловец снов не пропускает негатив к человеку, когда он находится в состоянии сна. Чтобы ловец снов охранял вас от ночных кошмаров и негативных влияний, он должен быть сделан своими руками. Если вы купите этот оберег в магазине, он не будет иметь никакой магической силы. А ловец снов, сделанный своими руками, может стать мощным защитником.

Ловец снов обычно вешается в спальне над изголовьем кровати. В этом случае он не пропускает во сне негатив, охраняет спящего от отрицательных мыслей и восстанавливает силы. Этот оберег положительно влияет на качество сна и эмоциональное состояние.

Ход работы

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/105-26/>

Шакирова Лилия Зайтуновна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №21 «Сандугач»

г. Азнакаево



Часто в школе грамматические нормы изучают как набор сухих правил, которые потом «надо просто запомнить». Но главная задача — не просто объяснить правило, а научить ребёнка замечать его в своей речи и осознанно применять. В этой статье я подскажу, как выстроить такой маршрут: от осознания нормы до устойчивого навыка.

Шаг 1. Сформировать ценностную установку

Прежде чем переходить к правилам, важно создать у школьников мотивацию: показать, что грамотная речь — это не только оценка в журнале, но и признак культурного человека, который умеет точно и убедительно выражать мысли. Когда ученик понимает личную значимость нормы, он гораздо внимательнее относится к собственным ошибкам.

Шаг 2. Помочь осознать норму

На этом этапе важно не просто продиктовать правило, а дать детям возможность самим «открыть» норму. Здесь хорошо работает **индуктивный подход**: предложите несколько примеров (в том числе с ошибкой), и пусть ученики, сопоставив их, сформулируют правило. Например, дать пары предложений: «Проезжая мимо станции, у меня слетела шляпа» и «Когда я проезжал мимо станции, у меня слетела шляпа». Задача — заметить, в каком случае возникает двусмысленность, и вывести правило построения деепричастного оборота.

Также эффективны **мнемотехнические приёмы** и грамматические сказки для «трудных» случаев — это помогает запомнить норму, которая не подчиняется строгим логическим правилам.

Шаг 3. Перевести знание в навык: практика в контексте

Ключевой момент — связать правило с реальной речевой задачей. После знакомства с нормой сразу предлагайте задания, где нужно не просто воспроизвести правило, а использовать конструкцию в речи. Например:

- составить словосочетания или предложения с трудными формами (род несклоняемых существительных: *большой кенгуру, вкусное какао*; формы множественного числа: *торты, договоры*);
- отредактировать текст, содержащий типичные ошибки (нарушение согласования, управления, ошибки в построении сложных предложений);
- выполнить задание на конструирование: «Напишите короткий пост для соцсетей на тему...», следя за тем, чтобы ученик сам выбирал грамматические конструкции, а не

механически подставлял слова в шаблон.

Полезно использовать **сопоставительный анализ**: рядом поставить верный и ошибочный варианты, чтобы ученик увидел логику языка и понял, почему один вариант работает, а другой нет.

Шаг 4. Развить «чувство ошибки» и навыки самоконтроля

Цель — не просто исправить ошибку в чужом тексте, а научить ребёнка замечать её в себе. Для этого подойдут:

- аудитивные тренировки: прослушивание записей (собственной речи, подкастов, интервью) с заданием «поймать» грамматическую неточность;
- ведение «дневника речевого роста»: ученик фиксирует свои типичные ошибки, указывает правило, которое нарушено, и приводит пример правильного варианта. Раз в месяц можно анализировать записи — это превращает ошибку из повода для замечания в точку роста.

Шаг 5. Показать норму как инструмент выразительности

Чтобы грамматика не воспринималась как скучная формальность, демонстрируйте её выразительные возможности. На уроках литературы при анализе текста обратите внимание, как автор с помощью определённых синтаксических конструкций (например, сложноподчинённых предложений) создаёт определённый эффект — детализацию, ощущение простора. Так ученик увидит: грамматика — это не только про «правильно/неправильно», но и про то, как сделать речь живой и точной.

Несколько практических советов

-Отбирайте материал с учётом типичных ошибок. Сосредоточьтесь на тех нормах, которые действительно часто нарушаются в речи школьников (например, управление глаголов, употребление причастных и деепричастных оборотов, формы числительных).

-Используйте разные форматы. Сочетайте индивидуальные задания с работой в парах или мини-группах — обсуждение помогает лучше осмыслить норму.

-Связывайте темы. Показывайте, как изучение одной грамматической темы опирается на ранее усвоенные знания.

Работайте со справочниками. Научите старшеклассников пользоваться академическими грамматическими справочниками или порталами вроде «Культура письменной речи» — это формирует навык самостоятельного решения языковых задач.

В итоге цель такой работы — не просто «закрыть пробелы», а сформировать у школьника устойчивую грамматическую интуицию и ответственное отношение к собственной речи. Когда нормы перестают быть внешней необходимостью и становятся частью речевой идентичности, ребёнок действительно начинает говорить и писать грамотнее.

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/119-26/>

Хузятова Эндже Ильгизовна
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ №29» НМР РТ
г. Нижнекамск

«МАМА И МАЛЫШ»

Задачи:

1. Создать доброе, радостное настроение у детей и родителей.
2. Изучить интересы и мнения родителей, их хобби и привлечь к организации физических досугов детей.
3. Обогащать детско-родительские взаимоотношения при проведении совместных мероприятий, уделяя при этом особое внимание пропаганде здорового образа жизни, профилактике заболеваний, сохранению и укреплению физического здоровья детей.

Инвентарь: коврики по количеству детей и родителей; украшения для зала; муз.центр
Ход праздника

Дети вместе со своими мамами, взявшись за руки, спортивной форме, заходят в празднично украшенный физкультурный зал, садятся на коврики лицом в центр. Коврики расположены по кругу зала.

инструктор: Здравствуйте, дорогие ребята! Здравствуйте дорогие мамы! Приближается праздник наших милых любимых мам, он так и называется День Матери. Наши любимые мамы – это и есть повод нашего сегодняшнего мероприятия. Ребята, а расскажите, что вы больше всего любите делать с мамами? Дети (примерно говорят): Гулять, играть в куклы, рисовать и т.д.
инструктор: Вот и мы сегодня будем вместе с мамами заниматься йогой. Для начала садитесь напротив друг друга возьмите каждый свою маму за руки и скажите им самые теплые слова. Дети говорят мамам все что хотят: как они ох сильно любят, какие красивые у мамы глаза, волосы, голос и т.д.
инструктор: А теперь каждая мама, обнимите своего ребенка так, как вам сейчас хочется, возможно крепко, возможно нежно, возможно радостно.

Мама обнимают своих детей.
инструктор: Начинаем мы с самого



главного у любом спортивном занятии - это разминка.

Подготовительная часть

ОРУ в парах

1. И. п. – основная стойка, повернувшись друг к другу, держась за руки,
 - 1 – руки в стороны;
 - 2 – руки вверх;
 - 3 – руки в стороны;
 - 4 – исходное положение.
2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу сцеплены,
 - 1 – наклониться вправо, правые руки остаются внизу, левые вверх;
 - 2 – исходное положение
3. И.п. – сидя ноги вместе,
 - 1-2 – наклон вперед, дотронуться ладонками друг до друга
 - 3-4 – вернуться в и.п.
4. И. п. – основная стойка лицом друг к другу, держась за руки.
 - 1-2 – присесть, колени развести в стороны;
 - 3-4 – вернуться в исходное положение.
5. И.п. - основная стойка лицом друг к другу, держась за руки.
 - Прыжки на двух ногах.
6. Дыхательное упражнение: «Красный шарик»

Красный шарик надуваем (глубокий вдох), Красный шарик надуваем (дуем в кулачек). Пусть летит он к облакам (поднимаем руки вверх), Помогу ему я сам (Дуем вверх на шарик).

Основная часть

Ведущий: Молодцы ребята, молодцы мамы!

Ну а теперь приступаем йоге.

1. КОБРА

Подготовка Тела: Лягте на живот и расслабьтесь. Положите кисти рук на пол на уровне плеч ладонями вниз,

руки прижмите к грудной клетке так, чтобы локти были направлены вверх. Ноги вместе, носки вытянуты. Лоб упирается в коврик. Теперь начнём: Медленно поднимайте голову (задержитесь на 5 секунд). Затем, не опираясь на руки, немного оторвите грудь от пола (задержитесь на 5 секунд). Теперь, мягко опираясь на руки, прогнитесь назад (задержитесь на 5 секунд).
Отдых: Медленно опустите грудь и голову, касаясь лбом пола. Поверните голову набок и положите щекой на пол.

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/120-26/>

Сабирова Рената Рамильевна
инструктор по ФВ

Детский сад комбинированного вида
№21 «Сандугач», г. Азнакаево РТ





Аннотация.

Дидактическое пособие предназначено для осуществления познавательного развития детей младшего дошкольного возраста. Пособие реализует принципы развивающего обучения и воспитания и соответствует требованиям ФГОС ДО. Работа с дидактическим пособием формирует познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности и направлено на сенсорное развитие дошкольников, развитие мелкой моторики рук. Использование пособия в ДОУ способствует развитию у детей речи, внимания, мышления, обогащает знания об окружающей действительности.

Актуальность проблемы.

Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности.

В. А. Сухомлинский

Игра – самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников, а задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра развивает и радует ребёнка, делает его счастливым. В игре ребёнок совершает первые открытия, переживает минуты вдохновения, в игре развивается его воображение, фантазия, а следовательно, создаётся почва для формирования инициативной, пытливой личности. Для хорошей, весёлой игры ребёнку нужна хорошая игрушка. Мелкая моторика – это точные и тонкие движения пальцев руки. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Тренировка тонкой (мелкой) моторики пальцев рук оказывает положительное влияние на развитие активной речи ребенка.

Мягкие развивающие и обучающие пособия – отличный материал для игры детей дошкольного возраста.

Развивающие мягкие книги, которую я изготовила сама, с успехом использую в своей работе с детьми, поскольку данное пособие соответствует принципам ФГОС ДО, она содержательно – насыщена, полифункциональна, доступна, безопасна, трансформируема.

Сама по себе мягкая книжка обладает массой приятных свойств: она необычна и приятна на ощупь. Книга сшита из фетра и ткани; иллюстрации, изготовлены из фетра в форме аппликаций. При необходимости можно сделать съёмные страницы. Бусины, пуговицы, крючки, кнопки, ленточки, резиночки, все крепко пришито. Можно использовать магниты, пищальки, делать шуршащие элементы.

Заключение.

Проанализировав, мы пришли к выводу о том, что мелкая моторика имеет большое значение в жизни человека. Данная проблема в настоящее время очень актуальна.

Целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в процессе организации нетрадиционных видов деятельности способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное – способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка.

Благодаря использованию мягких развивающих пособий я решаю следующие цели и задачи, прописанные в образовательной программе:

Сенсорное воспитание:

продолжать работу по обогащению

непосредственно чувственного опыта детей; помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить и т.д.;

упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.

Ребенок и окружающий мир:

-учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны;

-знакомить детей с доступными явлениями природы;

-учить различать по внешнему виду овощи и фрукты;

формировать представления о сезонных изменениях.

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/28/104-26/>

Федорова Елена Анатольевна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего

вида с приоритетным осуществлением

познавательно-речевого развития №42

«Аленький цветочек», г. Набережные Челны



МАССАЖНЫЙ КОВРИК «ЭКО СЛЕДЫ»

Целебный шаг: делаем массажный коврик из ореховой скорлупы своими руками

Стопы человека — это карта нашего здоровья. На них расположены тысячи нервных окончаний, которые связаны со всеми внутренними органами. Регулярный точечный массаж стоп снимает усталость, улучшает кровообращение и помогает бороться с отложением солей. Отличный способ заботиться о себе каждый день — сделать своими руками массажный коврик из обычной ореховой скорлупы.

Этот экологичный проект не требует больших затрат, а результат будет радовать вас годами.

Что нам понадобится:

Скорлупа макадамии — целые, чистые и хорошо высушенные половинки.

Основа -Картон или любое другое твердое покрытие

Клей — надежный и прочный универсальный клей (например, «Момент Кристалл» или термопистолет с большим запасом стержней).

Наждачная бумага — чтобы немного сгладить острые внутренние края скорлупок (по желанию).

Пошаговая инструкция:

Подготовка сырья. Тщательно вымойте скорлупу от остатков перегородок и ядра. Полностью высушите ее на солнце или батарее. При желании пройдитесь по краям наждачной бумагой, чтобы массаж был мягким и комфортным.

Разметка основы. На картоне начертите следы ног.



Приклеивание скорлупы. Наносите клей на основание каждой скорлупки (на плоскую или внешнюю сторону — в зависимости от того, какой рельеф вы хотите получить). Плотнo прижимайте орех к картону на 10–15 секунд.

Заполнение пространства. Двигайтесь от центра к краям или рядами сверху вниз. Старайтесь располагать элементы близко друг к другу, чтобы коврик был плотным и устойчивым.

Сушка. Дайте готовому изделию полностью высохнуть в течение 24 часов в проветриваемом помещении.

Картотека игровых упражнений на коврике:

Чтобы занятия не превращались в рутину, используйте элементы сюжетно-ролевой игры и стихотворное сопровождение.

1. Упражнение «Мишка косолапый»

Цель: укрепление внешнего края стопы.

Ход игры: Дети имитируют ходьбу медведя, переваливаясь с боку на бок по ореховым дорожкам.

Речевое сопровождение:

Мишка по лесу идет,

Шишки, орешки соберет.

На орешки наступает,

Свои ножки закаляет!

2. Упражнение «Цыплята и зернышки»

Цель: развитие координации и баланса, массаж пальцев ног.

Ход игры: Дети встают на коврик и выполняют аккуратные приседания, имитируя, как цыплята «клюют» зернышки, слегка переминаясь с пятки на носок.

3. Упражнение «Цыплята по канату»

Цель: тренировка удерживания равновесия, точечный массаж центра стопы.

Ход игры: Если орехи приклеены узкой дорожкой в один-два ряда, дети тренируются ходить строго друг за другом, удерживая руки в стороны для баланса.

Методические рекомендации по использованию:

Продолжительность: Начинайте занятия на коврике с 1–2 минут, постепенно увеличивая время до 5–7 минут в день.

Постепенность: Если ребенку сначала некомфортно стоять босиком (у всех разный порог чувствительности), разрешите ему первые дни ходить в тонких носочках.

Регулярность: Рекомендуется использовать коврик ежедневно: после утренней гимнастики, во время динамических пауз между занятиями или в процессе «дорожки здоровья» после дневного сна.

Вывод: Создание нестандартного оборудования своими руками из природного материала не требует больших финансовых затрат, но приносит колоссальную пользу.



Ореховый коврик активизирует защитные силы детского организма, превращая профилактическую процедуру в увлекательную и полезную игру.

ПОДРОБНЕЕ:



<https://intel-lect.ru/2026/09/30/121-26/>

Сабирова Рената Рамильевна
инструктор по ФВ

Детский сад комбинированного вида
№21 «Сандугач», г. Азнакаево РТ



СОДЕРЖАНИЕ

От главного редактора.....	2
Авторы номера.....	3
Развитие эмоционального интеллекта на занятиях вокалом.....	4
Урок по теме: «Natural Disasters: When Nature Strikes».....	5
Конспект урока обучения речи и альтернативной коммуникации. Тема «Буква «Р». (СИПР – Специальная индивидуальная программа развития в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях для детей с ОВЗ. Обучение на дому. Обучающиеся с НОДА и отставанием в развитии).....	6
КОНСПЕКТ Организации интегрированной организованной-образовательной деятельности по познавательному- речевому развитию с детьми подготовительной к школе группы по теме: «Моя малая Родина».....	7
План-конспект урока по русскому языку «Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова», 3 класс.....	8
Конспект ОД по познавательному развитию (ФЭМП) во второй младшей группе «Маленькие помощники».....	9
Формирование навыка понимания аутентичной информации на слух в системе дополнительного образования.....	10
Современные методы оздоровления.....	11
Мастер-класс «Ловец снов» для детей и родителей.....	12
«От правила к применению: как научить школьников видеть и использовать грамматические нормы в собственной речи».....	13
«Мама и малыш».....	14
«Дидактические игры и пособия в образовательной деятельности в ДОО».....	15
Массажный коврик «Эко следы».....	16
Содержание.....	17



Данные издания:

Всероссийский сетевое издание «Интеллект» СМН-ЭЛ №ФС 77 – 83462,
зарегистрирован 15.06.2022 Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Учредитель:

ООО «Центр инновационных образовательных технологий «Интеллект»
(Лицензия на осуществление образовательной деятельности №Л035-01272-16/00562656 от 24.06.2022)

Генеральный директор:

Полосухина Екатерина Владимировна

Главный редактор:

Полосухина Екатерина Владимировна

Адрес редакции:

422980, Республика Татарстан, Чистопольский р-н, г. Чистополь, ул. Ленина, д. 33Н-3, офис 1

Телефон редакции:

+7 (937) 526 00 75

Эл. почта редакции:

ciot_intellect@mail.ru

Сайт:

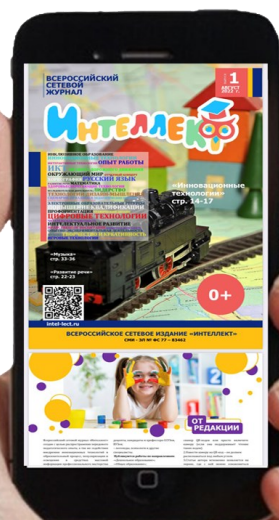
<https://intel-lect.ru/>

Языки:

русский, татарский, английский

Территория распространения:

Российская Федерация, зарубежные страны





intel-lect.ru

**ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ИНТЕЛЛЕКТ»**

СМИ - ЭЛ № ФС 77 – 83462